

lấy khoảng ngày tháng vắng đàng đàng bàn tay bé  
bằng... Bây giờ thì xa rồi, xa thật xa đó em  
gái... Một lần sau hết của tuổi trẻ thường  
đề bài - những bài đẹp đẽ vào cuộc đời  
vạn niên... hành trang của đời sống, của mái  
ngôi rêu phủ cũng những rui buồn hôn giãn hay  
gợi buồn, bước chạc vào lòng, cho những ngõ ngách  
vời cuộc đời không còn riêng bạn. Hãy xóa  
bỏ cố chấp, sau bằng ngõ nhận đề nhỏ thường  
mãi sống tươi này - sống tươi của bao vui buồn  
thường yên - sống tươi bình yên không hẳn thi  
chăm giết, không cạnh tranh tị hiềm - sống tươi  
thoả mộng tuyệt đời của tuổi học trò, không bao  
giờ tìm được toàn vẹn trong tương lai. Hãy  
mở rộng cửa lòng, đập vỡ vỡ ối cá nhân vị kỷ  
và nhận chìm ối đảo hoang đơn để đến với nhau  
bằng tất cả sự thoải mái bình yên. Hãy xóa  
bỏ cố chấp, sau bằng ngõ nhận, xem cõi nhỏ là  
mười tương gặp gỡ, thông cảm là đoạn hết của  
chuyện rui buồn mai kia có gặp nhau cũng không  
nhìn thấy cảnh quay đăm cúi mặt...

Em gái, chỉ đừng như nhịp đời tôi thôi

cuối diết, mãi miết xô chen lờn. Tôi chỉ  
mong vẫn là chi quanh quẩn trong những  
ngày tháng cũ quen thuộc. Một chiếc tam  
học, 1 sáng đời trường, ta ngắm ngời thiên  
thía cái chông chênh của những ngày cuối,  
bắt chặt gờ gờ tuổi mát, sao xuyên trong  
lờn, xôn xao trong trí... Mãi hiên thực  
muôn đời cũng vẫn là hiên thực - chấp nhận  
vào đời là chấp nhận lao vào cuộc chiến dài  
lâu chẳng biết gì hơn là cầu mong em gái có  
thật nhiều nghị lực để vượt qua đời dài còn  
lại... Chẳng lẽ nếu Người hiền hiền em  
hay ban tất cả những tốt đẹp về em gái  
Xuân Lan cũng những cánh hoa trong vườn  
Nguyệt uyển Diên tử 2.

Một mẫu 2, 070777

Khánh Khanh

Nguyễn - nhi -

ông